

12 微分形式の積分 (2)

61. M は多様体, C は M に埋めこまれた部分多様体で, 微分同相写像 $F: S^1 \rightarrow C$ が与えられているとする (つまり, C はいわば “ M に埋めこまれた円周 S^1 ” である). 曲線 $\gamma: [0, 2\pi] \rightarrow M$ を $\gamma(t) = F(\cos t, \sin t)$ により定める. そのとき, M の任意の微分 1 形式 ω に対し

$$\int_C \omega = \int_\gamma \omega$$

であることを示せ (右辺は問題 16 で定義した線積分). ただし, C には S^1 の標準的な向きに対応する向きを与える.

62. 問題 58 を Stokes の定理を用いて解け. [おわび: 問題 58 では $\mathbb{R}^3 \setminus \{0\}$ において $\omega = x dy \wedge dz + y dz \wedge dx + z dx \wedge dy$ という微分形式を考えると書きましたが, この ω は \mathbb{R}^3 全体で問題なく定義されていることに注意してください.]

63. M を向きづけられた n 次元閉多様体*, N を任意の多様体として, $\omega \in \Omega^n(N)$ を閉微分 n 形式とする. F, G を互いに C^∞ ホモトピックな M から N への 2 つの写像とすると,

$$\int_M F^* \omega = \int_M G^* \omega$$

であることを示せ. [ヒント: F と G のあいだの C^∞ ホモトピー $\Phi: M \times [0, 1] \rightarrow N$ をとり, $M \times [0, 1]$ という境界つき多様体上で $d(\Phi^* \omega)$ を積分する. または, 向きづけられた n 次元閉多様体 M について

$$H_{\text{dR}}^n(M) \rightarrow \mathbb{R}, \quad [\omega] \mapsto \int_M \omega$$

が well-defined な線形写像を与えることを示し, 講義の定理 7.1 と組み合わせる.]

問題 63 の結果において $M = S^1$ とすれば (さらに問題 61 も念頭におくと), 閉微分 1 形式の閉曲線に沿った線積分の C^∞ ホモトピー不変性が得られる. これは問題 11 (の多様体版) の閉曲線版といえる. 問題 11 (の多様体版) そのものは, 問題 63 のヒントに挙げた 2 つの方針のうち前者を真似ることにして, 「角つき多様体に関する Stokes の定理」[†] を利用すれば証明できる. 詳細は各自の検討に任せる.

*境界をもたないコンパクト多様体のことを, しばしば一言で**閉多様体** (closed manifold) とよぶ.

[†]J. M. Lee, *Introduction to Smooth Manifolds*, Springer の Theorem 16.25.

M を向きづけ可能な連結 n 次元閉多様体とすれば $H_{\text{dR}}^n(M) \cong \mathbb{R}$ である (Poincaré 双対性の特別な場合. 問題 54 の直前の注意でもふれた). したがって, 任意の (C^∞ 級) 写像 $F: M \rightarrow M$ に対し, 線形写像 $F^*: H_{\text{dR}}^n(M) \rightarrow H_{\text{dR}}^n(M)$ は与えられた $H_{\text{dR}}^n(M)$ の元を定数倍する写像にすぎない. その倍率のことを F の **写像度** といい $\deg(F)$ で表す. 実は $\deg(F)$ は整数である. 次元の等しい 2 つの向きづけ可能な連結閉多様体 M, N のあいだの写像 $F: M \rightarrow N$ についても写像度を定義できるが, ここでは扱わない.

64. $S^1 \subset \mathbb{C}$ とみて, $F_k: S^1 \rightarrow S^1$ を $z \mapsto z^k$ により定める. F_k の写像度を求めよ. [ヒント: 問題 35 の α を使って計算できる.]

65. S^2 を Riemann 球面 $\hat{\mathbb{C}}$ と同一視し, $F: \mathbb{C} \rightarrow \mathbb{C}$, $F(z) = z^2$ を連続に拡張することで $F: S^2 \rightarrow S^2$ を定義する. F の写像度を求めよ. [ヒント: 結論は 2. 直観的には, 定義域が F を通じて終域をだいたい 2 重に覆うからである. 積分を使うのがいいと思う.]

次の問題の (3) はハードな計算を要する. 何時間, あるいは何日かかったとしても完遂できたら自信をもってよい. (\mathbb{CP}^1 の Fubini-Study 形式について知っていれば計算はだいぶ見通しがよくなる.)

66. $i: S^2 \rightarrow \mathbb{R}^3$ を包含写像として

$$\omega = \frac{1}{4\pi} \cdot i^*(x \, dy \wedge dz + y \, dz \wedge dx + z \, dx \wedge dy)$$

とおく (係数 $1/4\pi$ は積分が 1 となるようにつけた). 任意の写像 $F: S^3 \rightarrow S^2$ に対し, $F^*\omega$ は S^3 上の閉 2 形式だから, $H_{\text{dR}}^2(S^3) = 0$ とあわせると, $F^*\omega = d\eta$ をみたく $\eta \in \Omega^1(S^3)$ が存在することがわかる. (η は一意的ではない.)

(1) $H(F) = \int_{S^3} \eta \wedge d\eta$ の値が η の選び方に依存しないことを示せ (**Hopf 不変量**).

(2) 2 つの写像 $F, G: S^3 \rightarrow S^2$ が互いに C^∞ ホモトピックならば $H(F) = H(G)$ であることを示せ. [ヒント: 両者のあいだの C^∞ ホモトピー $\Phi: S^3 \times [0, 1] \rightarrow S^2$ をとる. Φ を C^∞ 級写像 $S^3 \times \mathbb{R} \rightarrow S^2$ に拡張しておき, $\Phi^*\omega = d\tilde{\eta}$ と表す. ここで写像 $\iota_t: S^3 \rightarrow S^3 \times \mathbb{R}$, $p \mapsto (p, t)$ を考えると, $F^*\omega = d\iota_0^*\tilde{\eta}$, $G^*\omega = d\iota_1^*\tilde{\eta}$ である. Stokes の定理を用いて $H(G) - H(F)$ を $S^3 \times [0, 1]$ における積分として表せ.]

(3) S^3 を \mathbb{C}^2 の単位球面とみなして, 自然な射影 $\mathbb{C}^2 \setminus \{0\} \rightarrow \mathbb{CP}^1$ を S^3 に制限したものを F_1 と書く. \mathbb{CP}^1 を S^2 と同一視すれば $F_1: S^3 \rightarrow S^2$ である (**Hopf 写像**). 適当にとった同一視のもとで, F_1 は具体的には

$$F_1(x, y, z, w) = (2(xz + yw), 2(yz - xw), z^2 + w^2 - x^2 - y^2)$$

で与えられる (S^3 を \mathbb{R}^4 の部分集合とみて, \mathbb{R}^4 の標準座標を用いて書いたのが上の式). $H(F_1)$ の値を求め, F_1 が定値写像に C^∞ ホモトピックではないことを示せ.

通常の (連続写像を用いて定義する) ホモトピーがもし存在すれば, 修正して C^∞ ホモトピーにできる. よって F_1 は定値写像にホモトピックでもない. とくに $\pi_3(S^2)$ は自明でない. 実は $\pi_3(S^2) \cong \mathbb{Z}$ である.